

**JORNADAS SOBRE  
PATRIMONIO HISTÓRICO  
Y TURISMO CULTURAL  
EN MÁLAGA**

*Lugar:*  
CASTILLO BIL-BIL  
Benalmádena Costa

*Inscripción:*  
Gratuita  
Plazas limitadas

*Información:*  
**Tel. 952 448 593**

*Organiza:*



Excmo. Ayuntamiento de Benalmádena  
Concejalía de Cultura

*Colabora:*  
Museo Arqueológico Municipal  
de Benalmádena

*Directores:*  
Juan Antonio Martín Ruiz  
Alejandro Pérez-Malumbres Landa  
Gonzalo Pineda de las Infantas Beato



**BENALMÁDENA, 26 y 27 de abril de 2002**

# PROGRAMA

## Viernes, 26

**16,00 h.**

Entrega de documentación.

**16,15 h.**

Inauguración de las Jornadas.

**16,30 h.**

D. Manuel Corrales Aguilar  
(Arqueólogo Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía):  
*"Recurso arqueológico, planificación y centro de visitantes"*.

**17,10 h.**

D. Emilio Martín Córdoba  
(Departamento de Patrimonio Histórico-Artístico del Ayuntamiento de Vélez-Málaga):  
*"Puesta en valor del patrimonio histórico en Vélez-Málaga"*.

**17,50 h.**

Descanso.

**18,00 h.**

D. Manuel Romero Pérez  
(Arqueólogo Municipal de Antequera):  
*"Yacimiento-monumento-musealización: experiencia y propuestas en Antequera"*.

**18,40 h.**

D. Fernando Villaseca Díaz  
(Arqueólogo):  
*"Reflexiones sobre el uso del patrimonio histórico como recurso: el valle del Guadiaro"*.

## Sábado, 27

**10,30 h.**

D. Pedro Cantalejo Duarte  
(Director del Centro de Iniciativas Turísticas del Guadalteba):  
*"Comarca del Guadalteba: una visión de la gestión y difusión del patrimonio"*.

**11,10 h.**

D. Bartolomé Nieto González  
(Gerente de Turismo de Ronda, S. A.):  
*"Turismo y patrimonio histórico: el modelo de Ronda"*.

**11,50 h.**

Descanso.

**12,00 h.**

D. José Manuel Martín Ruiz  
(Director de Proyectos de Artema, S. C. Patrimonio Cultural y Turismo):  
*"La activación de repertorios patrimoniales para su uso turístico. Problemas de adaptación de un municipio medio de interior: el caso de Álora"*.

**12,40 h.**

D. Ildefonso Navarro Luengo  
(Director del Área de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Estepona):  
*"Estepona: un ejemplo de gestión del patrimonio histórico en la Costa del Sol"*.

**13,30 h.**

Clausura de las Jornadas.

En los últimos años hemos asistido al auge de un turismo cultural que tiene como pilar básico, junto a la gastronomía, el medio ambiente y la antropología cultural, el rico patrimonio histórico y artístico conservado.

Este hecho nos obliga a plantearnos cuestiones como la investigación, conservación, difusión y gestión de un amplio legado que, sin embargo, puede verse amenazado por los intereses inmobiliarios, la masificación turística o la implantación de modelos agresivos.

Conocer de primera mano las distintas experiencias emprendidas en nuestra provincia ha sido el motivo que nos ha llevado a plantear esta cuestión, en el deseo de promover un debate acerca de éstos y otros aspectos, en la seguridad de que todos saldremos enriquecidos con ello.