

Una muestra rescata piezas únicas de la necrópolis fenicia

Cerámica, ungüentarios y arquetas se exponen en el Instituto de Estudios Portuarios

FRANCISCO GUTIÉRREZ MÁLAGA

Medio centenar de piezas arqueológicas, fruto de las tres campañas de excavaciones que se han realizado en la necrópolis de Campos Elíseos, en la falda del monte Gibralfaro, componen la exposición organizada por la Autoridad Portuaria de Málaga. Fruto de varios años de trabajo son las piezas que se exponen por primera vez, algunas de ellas únicas en el área mediterránea.

Los responsables científicos de la exposición, Alejandro Pérez-Malumbres y Juan Antonio Martín, han sido los responsables de las tres campañas de excavaciones que se han realizado en la necrópolis, financiadas por la Junta de Andalucía, Gerencia de Urbanismo y Autoridad Portuaria. Fruto de este trabajo ha sido la excavación de 70 metros cuadrados de terreno, con el hallazgo de 23 tumbas. De las piezas recuperadas en las excavaciones, para la exposición se han seleccionado medio centenar: vasijas, platos cerámicos, anillos, ánforas,

ras, anzuelos y ungüentarios.

Los estudios muestran que se trata de la mayor necrópolis de época fenicia, que abarca desde los siglos VI antes de Cristo al I de nuestra era y que se puede extender desde el monte Gibralfaro hasta la zona del cementerio inglés.

Como piezas de gran valor, los arqueólogos destacaron las tapaderas de arquetas fabricadas con huesos, hasta ahora únicas en el Mediterráneo, o las estelas cerámicas utilizadas para señalar la situación de las tumbas. Muchas de estas piezas han sido restauradas para esta



CARLOS MORET

Reconstrucción de una de las tumbas, con un ungüentario en primer término

exposición. Por otra parte, los análisis realizados a algunas muestras han determinado que la esperanza de vida de estos pobladores era de unos 40 años y que eran frecuentes los problemas dentales. Además, se ha documentado el primer

tumor cerebral de época fenicia.

Los arqueólogos responsables de las excavaciones indicaron que ya cuenta con permisos para una nueva campaña, en la que se tratará de delimitar con exactitud la necrópolis.

La exposición, que estará abierta al público hasta el 30 de mayo, en horario de 10,00 a 13,30 y de 17,30 a 20,00 horas, ha sido posible con la colaboración del Ayuntamiento de Málaga, Fundación Portuaria y Consejería de Cultura.