

VISITAS GUIADAS A MÁLAGA

CONOZCA LOS PRINCIPALES MONUMENTOS DE MÁLAGA

acompañado de Guías oficiales que además son historiadores que han investigado en la ciudad

“MÁLAGA ESENCIAL”

Castellano, Inglés, Italiano. Otros idiomas con aviso previo

Se visita el interior de
Alcazaba y Catedral

Más una ruta que discurre por el exterior de: Teatro Romano - Casa Natal de Picasso (Plaza de la Merced) - Iglesia de Santiago (calle Granada) - Museo Picasso (calle San Agustín) - Calle Larios

Solo grupos privados previa reserva. Duración a convenir.

INFORMACIÓN Y RESERVAS: 607 475 290

www.arqueoguia.es · alex@arqueoguia.es



ARQUEO
GUIA

ARQUEOLOGÍA Y VISITAS CULTURALES



OTRAS VISITAS A MÁLAGA

Solo grupos privados, previa reserva

PICASSO Y MÁLAGA

Sigamos la huella del genial artista nacido en nuestra ciudad. desde su lugar de nacimiento al Museo que se le dedica. Conozca un poco más su obra y la relación con sus orígenes. Incluye visita al Museo Picasso y la Casa Natal.

MÁLAGA ANDALUSÍ

Los musulmanes dominaron Málaga durante ocho siglos. Además de la Alcazaba y el Castillo de Gibralfaro, conozca otros vestigios conservados en distintos rincones de la ciudad y la huella que han dejado en sus calles. Se visita la Alcazaba y opcionalmente Gibralfaro (transporte requerido).

MÁLAGA ARQUEOLÓGICA

La Arqueología va poco a poco descubriendo el pasado de una ciudad con casi 3000 años de antigüedad, pero muchos hallazgos siguen siendo grandes desconocidos. Rastreadremos ese legado en el Museo de Málaga, el teatro romano y otros enclaves.

MÁLAGA RELIGIOSA

Además su magnífica Catedral renacentista, Málaga nos ofrece otras muchas iglesias en diversos estilos, grandes tesoros de arte sacro y la famosa Semana Santa malagueña.

LA MÁLAGA BARROCA

En los últimos años se ha ido desvelando que la ciudad de los siglos XVII y XVIII presentaba una imagen muy diferente, con decoraciones murales que enriquecen sus edificios y nos descubren sus secretos, desde la Alameda hasta el entorno de la iglesia de San Felipe Neri, el antiguo Barrio Alto.

MÁLAGA DE NOCHE

Un recorrido nocturno entre romántico y canalla por diversos rincones de la ciudad. Hablaremos de misterios y crímenes y visitaremos las bodegas más tradicionales.

LA MÁLAGA DEL XIX

Durante el siglo XIX Málaga fue uno de los más importantes centros industriales y comerciales del país. Recordamos el esplendor de la burguesía mercantil malagueña visitando espacios como la calle Larios, el Teatro Cervantes, la Plaza de Toros, el Paseo de Reding o el Cementerio Inglés.

MORIR EN MÁLAGA

Un recorrido por otra ciudad: la de los muertos. Conozca necrópolis fenicias, musulmanas, barrocas o románticas. Incluye el Cementerio Inglés y la Cripta de los Condes de Buenavista.

MUJERES EN LA HISTORIA DE LA CIUDAD

Un recorrido por la huella que las mujeres han dejado en la historia de la ciudad: monjas, princesas, obreras, prostitutas, artistas, escritoras o ilustres visitantes. Nombres como Victoria Kent, Isabel Oyarzábal o la emperatriz Elizabeth de Austria-Hungría nos acompañan en el camino.

Duración de las actividades adaptable. También podemos preparar visitas a la carta

